



Crna Gora
Fond za zaštitu i ostvarivanje
manjinskih prava
Broj: 1817/24
Podgorica, 20.11.2024.god.

Saglasno odredbi člana 36nj Zakona o manjinskim pravima i slobodama („Sl.list RCG“, br. 31/06, 51/06, 38/07 i „Sl.list Crne Gore“, br. 02/11, 08/11, 031/17), člana 29 Stauta Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava ("Službeni list Crne Gore", br. 065/08, 070/19), i odredbama Pravilnika o načinu vrednovanja projekata koji se finansiraju iz sredstava Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava („Sl.list Crne Gore“, br. 64/18) v.d. direktora Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava dana 20.11.2024. godine donosi:

**ODLUKU O
RASPODJELI SREDSTAVA ZA FINANSIRANJE PROJEKATA ZA PODRŠKU
AKTIVNOSTIMA IZ ČLANA 36 STAV 1 ZAKONA O MANJINSKIM PRAVIMA I
SLOBODAMA ZA 2024. GODINU**

Vrši se raspodjela sredstava po Javnom konkursu za finansiranje projekata za podršku aktivnostima iz člana 36 stav 1 Zakona o manjinskim pravima i slobodama za 2024. godinu, na osnovu Prijedloga odluke Komisije za vrednovanje projekata broj 1812/24 od 18.11.2024. godine, u iznosu od 1.591.125,00€ za 221 projekat, i to:

Rb.	Podnosilac projekta	Naziv projekta	Bodovi	Odobreni iznos
1.	Nevladina organizacija “PVSvitanje”	Istorijat pljevaljskih crkava i manastira u dokumentarnim emisijama	85,28	5.900,00
2.	Građanska alijansa	Zajedno za osnaživanje kulture tolerancije i ravnopravnosti	85,00	23.500,00
3.	Друштво српских домаћина Црне Горе	Обиљежавање српских националних празника у Црној Гори	85,00	19.600,00
4.	Српско културно друштво “Вук”	Аудио серијал „Српске цркве и манастири у Црној Гори“	84,57	19.600,00

5.	Српски информативно-културни клуб „Свети Сава“, Подгорица	Магазин „Српске новине“	84,42	21.550,00
6.	Allmedin Suka	Ngjyrat e identitetit: Veshjet kombëtare shqiptare në Mal të Z dhe promovimi i trashëgimisë	83,00	2.700,00
7.	НВО Културна сцена	Српска културна сцена у Црној Гори и региону	83,00	20.450,00
8.	Kristina Dukaj	Përfaqësimi i femrës shqiptare në jetën politike në mal të ZI-përkthimi në gjuhën malazeze	82,28	2.800,00
9.	С-Медији, Подгорица	Продукција српског радија Тирилица	82,28	21.500,00
10.	Српско народно вијеће Црне Горе	Аудио серијал “Српска савремена књижевност у Црној Гори“	82,14	22.500,00
11.	Tamara Bogdanović	Prezentiranje tradicije bokeljskih Hrvata na razglednicama i kalendarima	81,14	7.500,00
12.	НВО „Бисерница“	Манифестације српских пјевачких друштава	81,14	22.400,00
13.	Dragoljub Maraš	Jačanje svijesti o pravima Srba kao manjine u Crnoj Gori	80,00	9.400,00
14.	Српска књижевна задруга у Црној Гори	Издавачка дјелатност	79,85	21.550,00
15.	Milutin Prašević	Pravoslavno kulturno-istorijsko nasljeđe Plavsko-gusinjskog kraja	78,57	7.000,00
16.	Nevladino udruženje IKRE Rožaje	Izgradnja mira i promocija medijacije sa ciljem postizanja pravde i pomirenja među etničkim zajednicama u Rožajama	77,14	10.450,00
17.	Amer Korać	Multikulturalnost u Tuzima	76,28	5.300,00

18.	NU "Mi imamo plan"	Sačuvajmo od zaborava bošnjačke kulturne vrijednosti	75,57	12.050,00
19.	Safet Hadrović Vrbički	Divan - alhemija riječi i djela (tom 2)	75,42	4.400,00
20.	Arlind Muja	Kulturni vodič kroz Ulcinj za mlade	75,42	8.400,00
21.	NVO HO "Sandžak"	Husein-pašina džamija – dokumentarni film	75,28	11.750,00
22.	Gordana Zečević	Prava Srba u Crnoj Gori: Analiza i Perspektive	75,14	9.100,00
23.	Nisera Hadžić	Muslimani Rožajskog kraja	74,85	8.000,00
24.	Zilha Zekić	Digitalna baština – Očuvanje i promocija bošnjačkog identiteta u vidu kroz web platformu	74,71	6.700,00
25.	Ćamil Škrijelj	Roman „Sjenke sjećanja“ – autor: Ćamil Škrijelj	74,28	3.300,00
26.	NVO Hrvatska krovna zajednica "Dux Croatorum" Radio DUX	15 godina Radija Dux	74,00	16.500,00
27.	Jovana Konatar	Vizuelni prikaz znamenitosti Srba u Crnoj Gori	74,00	8.700,00
28.	Šaće Nilaj	Priče iz prošlosti: "Očuvanje tradicija i običaja albanske manjinske zajednice u Crnoj Gori"	73,71	8.700,00
29.	Sanja Martinović	Kulturološki spisi o Srbima iz svih krajeva Crne Gore	73,28	8.300,00
30.	Adin Muzurović	Istaknute ličnosti Bjelopoljskog kraja	72,85	8.800,00
31.	Lejla Mandić	Romi kroz edukaciju i podizanje svijesti o znanju	72,71	8.800,00

32.	Simona Dushaj	Očuvanje albanskog nasljeđa: Tura i edukacija o ilirskom lokalitetu Samobor	72,28	8.800,00
33.	Anisa Murić	Identitet kao temelj naše zajednice	71,71	6.750,00
34.	Tea Tomković	Otvoreni dijalog – razumijevanje različitosti među mladima	71,71	9.200,00
35.	Ana Bulatović	Kulturna baština Južne regije Crne Gore	71,57	9.400,00
36.	Safet Adžibulić	Multikulturalnost i ravnopravnost manjinskih naroda	71,28	7.500,00
37.	Amin Kardović	Muslimani u formiranju crnogorske istorije	71,28	4.900,00
38.	Конференција српских националних организација из земаља региона, Подгорица	Академске трибине	71,28	20.000,00
39.	Dragana Sekulović	Saradnja bez granica	71,28	5.650,00
40.	Kreativni centar “Mozaik“	Izabrana audio poezija Bošnjaka Crne Gore	71,00	12.000,00
41.	Zilha Ramusović	Sačuvajmo svoje	70,71	8.200,00
42.	Haris Mekić	Suživot različitosti	70,71	6.850,00
43.	NVU “Savremene inicijative za bolje sutra”	Obrazovanje mladih kroz koncept interkulture	70,71	14.100,00
44.	Dženana Nurković	Izgradnja identiteta kroz različite forme konstitucije	70,42	7.050,00
45.	NVO „Zlatne ruke Gusinja” Gusinje	Bošnjačke kulturne vrijednosti Gusinja	70,28	12.000,00
46.	Nevladino udruženje „Organizacija fotografskih autora - OFA”	Bošnjačka likovna umjetnost	70,28	12.000,00

47.	Ernad Mujević	Umjetnost kroz prizmu slikarstva	70,28	6.000,00
48.	Selvira Pepić	Savremenizacija kulturne baštine Bošnjaka Crne Gore	70,28	7.150,00
49.	Aldin Kuč	Aktivni glasovi	70,00	6.850,00
50.	Milivoje Nedić	Kulturna antropologija Srba	69,71	7.700,00
51.	Valentina Mijović	Mladi i njihovi stavovi o očuvanju tradicije multikulturalnog naroda u Crnoj Gori	69,71	9.500,00
52.	Jasmina Čindrak	Tradicija muslimana Bijelog Polja i bihorskog kraja sa akcentom na kulturnu baštinu	69,71	8.500,00
53.	Elvis Brkan	Milivoj Slaby – graditelj bokeškog mozaika glazbe, poezije, umjetnosti i kulture	69,71	8.800,00
54.	Bakir Sutović	Kulturna baština Bošnjaka kroz viziju turističke ponude Crne Gore	69,71	6.850,00
55.	Bojan Vučinić	Dokumentarni film “Ulica vjera”	69,14	9.300,00
56.	Ervin Latić	Romska zajednica – Da ih razumijemo i poštujemo	69,00	7.350,00
57.	Senad Drešević	Istraživanje uloge albanskog jezika u obrazovanju i očuvanju identiteta	68,71	8.300,00
58.	Zejno Omeragić	Ramazanski muhabeti i Biseda Ramazani (audio i video emisije)	68,57	3.400,00
59.	Adnan Ramović	Fotografijom do tolerancije	68,42	9.100,00
60.	Irfan Redžepagić	Smotra dječijih folklornih ansambala Plav 2024	68,14	9.800,00
61.	Amela Hodžić	Kučanska džamija – dokumentarni film	68,00	7.450,00

62.	NVO „Centar za edukaciju djece i mladih – Rožaje”	Očuvajmo vrijednosti, jačamo identitet Bošnjaka!	68,00	10.500,00
63.	Marko Lucgjonaj	Dokumentari – Narhelmi, fshati piktoresk i bashkëjetesës	67,85	6.350,00
64.	Anela Čturić	Bošnjaci juče, danas i sutra	67,71	7.050,00
65.	Larisa Agović	Pravne, obrazovne i kulturne prilike Bošnjaka i Roma	67,71	6.350,00
66.	Špresa Đeljaj	Kulturno nasljeđe Albanaca	67,42	8.600,00
67.	Azer Suljević	Naše bogatstvo naša Snaga	67,00	6.850,00
68.	NVU “Asocijacija za međukulturno djelovanje”	Dijalog sa povodom o Identitetu	67,00	14.400,00
69.	Mirela Ljumić	Upoznajmo se bolje	66,85	8.800,00
70.	Alma Fetahović	Digitalni zavičaj: Baština Bošnjaka na društvenim mrežama	66,85	7.350,00
71.	Samid Ramović	Bošnjački identitet u centru pažnje mladih	66,71	5.850,00
72.	Armin Metjajić	Poštovanje kulture manjinskog naroda u Crnoj Gori	66,71	9.500,00
73.	Nikolina Radunović	Srcem do tolerancije	66,71	8.300,00
74.	Alfa Centar	Radionice kREativnog pisanja: „Riječju do suživota i tolerancije“	66,42	3.900,00
75.	Nevladino udruženje “Pogled”	Zajedno u različitosti	66,42	13.500,00
76.	Ali Gječbritaj	“Rugëtim yjesh”, botim libri	66,28	1.950,00
77.	Majda Hasanagić	Položaj žena romkinja u odnosu na većinsku zajednicu	66,14	9.300,00
78.	Edvin Agović	Hajrati kao kulturni identitet Bošnjaka	66,12	7.500,00

79.	Zana Sejdović	Ukusi Roma: Tradicionalna jela	66,00	6.800,00
80.	Anes Kalač	Uticao tradicije na savremeni život Bošnjaka u Crnoj Gori	65,85	7.700,00
81.	NVO "V Generacija"	Bijelo Polje i Kolašin u salnamama bosanskog vilajeta (1866-1877)	65,85	6.850,00
82.	Jasmin Jusuf Ličina	Obrazovanjem do uspjeha	65,42	4.400,00
83.	Džamil Fetahović	Kule Rožaja kao afirmacija kulturnog blaga ovog kraja	65,42	6.850,00
84.	Allmir Gjoković	Skeniraj i Otkrij 2 (Skeno dhe Zbullo 2 /Scan and Discover 2)	65,28	7.450,00
85.	Ramiz Luboder	Kule i sahat kule u Crnoj Gori – dokumentarni film	65,14	7.000,00
86.	Miloš Lukić	Međureligijska tolerancija hrišćanstvo i islam	65,00	8.000,00
87.	Samir Duraković	Monografija Petnjice	65,00	5.900,00
88.	Zdravko Đuričanin	Osposobljavanje Roma i Egipćana za realizaciju projekata radi poboljšanja položaja u društvu	64,14	3.500,00
89.	Sanida Alomerović	Rožajski i bihorski ćilim kroz prizmu medija, izjava, slika i video zapisa	64,00	5.850,00
90.	Amar Škrijelj	Web biblioteka bošnjačke poezije u Crnoj Gori kroz format audio knjige	63,85	6.050,00
91.	Ermin Ljuljanović	Nacionalna književnost naroda u Crnoj Gori	63,71	6.350,00
92.	Emin Višnjic	Promovisanje kulturne baštine manjinskih naroda u Bijelom Polju	63,71	5.950,00
93.	Ermin Drešević	Albanci u Crnoj Gori - suživot u Crnoj Gori	63,71	7.350,00

94.	Damir Čatović	Kultura u bojama - Bošnjačka baština kroz kreativne oči	63,57	9.600,00
95.	Emir K. Feratović	Tamburice moja dangubnice	63,28	8.800,00
96.	NVO "Mladi Romi Podgorice"	Zvuci Tišine: Očuvanje Romske Pisane Riznice	63,14	18.600,00
97.	NVO "Hedera"	Religijski identitet kroz prizmu virtuelnog predstavljanja	63,14	9.000,00
98.	Danijela Radunović	Vjerski objekti Crne Gore	63,00	8.300,00
99.	Anela Fetić	Sačuvajmo tradicionalnu muslimansku arhitekturu	62,71	6.000,00
100	Alem Šaljaj	Inspirativne priče Roma i Egipćana u Crnoj Gori	62,71	7.650,00
101	Ardiana Mekaj	Čuvajmo svoj identitet	62,52	4.000,00
102	Admir Đozović	Stara muslimanska groblja u Crnoj Gori	62,57	7.600,00
103	Neir Čuturić	Tradicionalna nošnja Bošnjaka i Bošnjakinja u Crnoj Gori	62,42	6.350,00
104	Anita Skenderović	Monitoring manjinskih naroda po pitanju etničke distance i uključenost manjina u opštinski sistem Berana	62,28	3.400,00
105	Mreža nevladinih organizacija Petnjica	Njegujemo kulturu različitosti, za srećniju budućnost	62,28	11.750,00
106	Ilma Džafić	Bošnjačka knjiga narodnih priča, mitova i običaji	62,28	9.300,00
107	"Boin" d.o.o	Očuvanje Jezičkog i Kulturnog Identiteta: Emisije za Djecu Albanske Nacionalne Manjine	62,28	4.900,00
108	Svetlana Radenović	Tradicionalna arhitektura Srpske pravoslavne crkve	62,14	8.600,00

109	Nevladina organizacija "Centar za kulturu Bihor"	Žubor Bihora i KazivART- zbornik odabarnih priča i časopis	62,00	5.850,00
110	Esma Kalač	Mali čuvari tradicije	62,85	6.250,00
111	Nevladino udruženje „Centar za dijalog i medijske inicijative“	"Digitalna platforma za kulturu i naslijeđe Bošnjaka" – Analitičar web portal	61,85	8.000,00
112	Nevladina organizacija „Inicijativa za bolje i humanije društvo“ Plav	Ukusi Prokletija	61,71	16.450,00
113	Irfan Metjajić	Razumijevanje i očuvanje kulturnog nasleđa romskog naroda	61,71	9.400,00
114	Aleksandra Radunović	Nijemi za mržnju – glasni za ljubav	61,71	9.000,00
115	Branimir Žugić	2. Filmski festival manjina Mod Fest	61,57	4.900,00
116	Samira Omerović	Bošnjački tragovi: Mapiranje kulturnih spomenika	61,57	9.700,00
117	Adem Fetahović	Digitalna arhiva bošnjačke kulturne baštine	61,57	8.800,00
118	Mirsad Murić	Uloga spomenika u međureligijskom dijalogu	61,57	7.250,00
119	Dževad Đokaj	Zajedno u različitostima	61,14	7.550,00
120	Amel Crnovršanin	Očuvanje kulture i tradicije put za siguran san Bošnjačkog naroda	61,00	6.000,00
121	Eršen Zejnelagić	Prirodno i kulturno blago opštine Rožaje	61,00	6.850,00
122	Rifat Vesković	Hajdar-pašina džamija-istina, mit, legenda	60,85	3.300,00
123	Ana Rašović	Dokumentarna publikacija: Fundina – Staze tradicije i zajedništva	60,71	5.400,00

124	Mirjana Ignjatović	Glas Roma	60,42	5.400,00
125	Arijan Efović	Obrazovni Portal: Osnaživanje Mladih Kroz Znanje	60,42	3.900,00
126	Sanela Zejnelagić Krajina	Zov prirode, duh tradicije	60,28	3.000,00
127	Nikolina Vidojević	Digitalizacija kulturnog nasleđa	60,28	9.300,00
128	Elvis Fežić	Interaktivna online platforma „Multikulturalnost muslimana u Crnoj Gori“	60,14	6.850,00
129	NVO „Identitet“	Dosije filantropije	60,00	9.000,00
130	Zaim Bećović	Islamski vjerski objekti u Tuzima	60,00	6.450,00
131	Milijana Nedić	Promovisanje srpskih umjetnika i njihovih djela u Crnoj Gori	59,85	5.000,00
132	NVU "Integracija Roma"	„Savorengo Lil“ časopis na romskom jeziku	59,85	15.850,00
133	Mevljuda Pilica	Kulturno nasleđe Bošnjaka kroz sakralne objekte	59,85	4.900,00
134	Senada Đešević	Zbirka priča „Setra“	59,85	3.500,00
135	Džemal Dacić	Mektepska nastava u funkciji razvoja identiteta i vrijednosti kod djece, kroz nove mektepske sadržaje	59,85	6.050,00
136	Tima Agović	Doprinos žena u očuvanju tradicije	59,71	7.350,00
137	Basar Bećirović	Čuvari Vjere: Sakralna Baština Bijelog Polja	59,71	7.500,00
138	Mihailo Bulatović	Izložba slika: "Crna Gora svih nas"	59,57	6.850,00
139	Mensur Šaljaj	Romi iz ugla većinske zajednice	59,57	10.000,00
140	NU „Pokreni se“	Sačuvajmo tradicionalnu bošnjačku arhitekturu	59,42	7.900,00

141	Nermina Bećirović	Islam u Bošnjačkoj tradiciji: Vjerska baština kroz istoriju i savremenost	59,42	9.500,00
142	Nevladino udruženje „Vardar-MKD”	Materijalno i nematerijalno kulturno nasljeđe Makedonaca u Crnoj Gori	59,14	9.800,00
143	Melisa Mujanović	Promocija kulturne baštine Bošnjaka „Nekad i sad”	58,71	3.900,00
144	Damjana Kadija	Uticaj islamske arhitekture na primjerima iz Bijelog Polja, Rožaja i Plava, dokumentani film	58,57	3.900,00
145	Arneta Šutković	Dani kulture Bošnjaka u Crnoj Gori	58,42	5.350,00
146	Azem Čolović	Kroz različitosti istraživanje etničke distance	58,14	6.850,00
147	Amela Škrijelj	Zajedno ka boljem društvu	58,14	4.700,00
148	Selver Kardović	Zlatna nit	58,14	9.500,00
149	Elida Kasmić	Njeguimo naše razlike kroz dijalog i razmijevanje	58,00	6.350,00
150	Seudin Kalač	Snaga tolerancije	58,00	3.400,00
151	Sabina Kalač	Muslimanska mezarja u Crnoj Gori	57,85	6.450,00
152	NVU “Kreativna građanska inicijativa”	Put u prošlost za bolju budućnost	57,71	3.750,00
153	Suad Bejtovic	Gjuha shqipe – Gjuhë e gjallë apo e vdekur në jetën publike	57,71	4.900,00
154	Mr Halil Markišić	Kulturna baština Bošnjaka i prirodne vrijednosti na prostoru plavsko-gusinjskih planina	57,71	6.000,00
155	Hajradin Trubljanin	Monografija „Bihor i bratstvo Trubljanin iz Goduše II“	57,71	5.000,00
156	Faruk Daci	Rozhaja në kujtimet e vjetëra	57,71	3.400,00

157	Sara Mekić	Zaboravljena Zanatstva Bošnjaka: Tradicija u Modernom Vremenu	57,57	1.950,00
158	Amir Zejnelagić	Digitalna platforma za Muslimanske zajednice	57,42	6.550,00
159	Nemanja Kljajević	Promocija multikulturalizma -„Pravi put ka EU“	57,28	4.000,00
160	Ismail Dacić	Jedno smo 2	57,28	3.900,00
161	Enes Uković	Elektronski RE učenik	57,28	3.900,00
162	Ermin Čindrak	Inkluzijom i afirmacijom bosanskog jezika do identiteta	57,14	3.400,00
163	Danilo Vuković	Pjesma tolerancije i zajedništva	57,14	3.000,00
164	Sadija Balijagić	Sačuvajmo jezički identitet Bošnjaka za bolju budućnost	57,00	6.000,00
165	Sead Đokaj	Retrospektivna Izložba Đeljoša Đokaja/Gjelosh Gjokaj (povodom 90 godina od rođenja)	57,00	5.850,00
166	Fatima Fetahović	Priče iz zavičaja	56,85	9.700,00
167	Emine Halili Doda	Gruja shqiptare frymëzim për ruajtjen e identitetit kombëtar	56,71	5.900,00
168	Muharem Demirović	Štampanje knjige “Islamski objekti u Crnoj Gori – opšti i katastarski podaci“	56,71	7.000,00
169	NVO “Tehno-park”	Digitalizacija kulturne baštine Rožaja	56,57	6.000,00
170	NVO “Ceprim – centar za edukaciju – partnerstvo roditelja i mladih”	Svi kao jedan – to je Crna Gora	55,85	4.600,00
171	Sead Šahman	Bošnjački nacionalni identitet početkom XXI vijeka – II dio projekta	55,57	4.000,00
172	Udruženje “Almanah”	Časopis “Almanah”	55,28	5.000,00

173	Fetah Mahmutović	Riječi milosti	55,14	5.000,00
174	Miljan Vešović	Izrada etno suvenira	55,00	7.800,00
175	Alija Vreva	Različiti, ali jednaki u životu	55,00	7.000,00
176	Hana Salemović	Stare kuće kao nepokretna dobra Bošnjaka u Bijelom Polju	55,00	7.350,00
177	NVU Kulturno umjetničko društvo „Bihor“	X Regionalna bošnjačka smotra folkloru i obrada i postavljanje koreografije “Zejbek” (Turska koreografija)	55,00	3.900,00
178	NVO „Golub mira“	Festival mode i umjetnosti „Golub Mira“	54,71	4.900,00
179	Alen Pelinković	Časopis „Glas Mrkojevića“ broj 7	54,71	4.400,00
180	Kanita Kurpejović	Zajedno u različitosti	54,42	6.050,00
181	Muamer Honsić	Oživljavanje tradicionalne bošnjačke kuće	54,42	4.800,00
182	Srđan Jovanovski	Virtuelna tura džamija Mrkojevića II – faza II	54,14	3.400,00
183	Miljan Despotović	Sjene Prošlosti i Pogledi Budućnosti	54,14	3.200,00
184	Sabrija Vulić	Mrkojevički šednik 2	53,71	6.450,00
185	“Oki Air Broadcasting” d.o.o.	Ciklus radijskih emisija na Elmag i Mag radiju „Gradovi pričaju“	53,71	3.900,00
186	Eldin Babajić	Gastronomija kao most kulture	53,71	9.600,00
187	Hamdija Šarkinović	Fermani Osmanske države za Crnu Goru	53,71	5.050,00
188	Aziz Idrizaj	Prosječni životni vijek Roma i Egipćana u Crnoj Gori	53,57	2.900,00

189	Mensur Crnovršanin	Edukacija mladih o očuvanju etničke posebnosti muslimana	53,42	5.000,00
190	Adnan Dacić	Bogatstvo različitosti	53,28	3.300,00
191	Djoka Dukaj	Monografija „Valë e para“ („Prvi valovi“) – štampanje monografije na albanskom jeziku, prevedene i na crnogorskom jeziku	53,28	2.900,00
192	Milan Bulatović	Korijeni vremena: Tragovi duhovnosti i materijalnog nasleđa	53,14	4.600,00
193	Alen Karahmetović	Drugačiji nije stranac	53,14	5.800,00
194	NVO „Plan B“	Vizuelizacija priče o Multikulturalnosti	53,00	2.900,00
195	Edin Musić	Svijet voli pobjednike	52,85	2.050,00
196	Vahid Gutić	Stare plavske kuće čatmare kao pečat jednog vremena, kulture i običaja - dokumentarni film	52,85	3.000,00
197	Ramo Barčić	Romi u objektivu	52,71	3.200,00
198	Zejnel Halili	Islam je moja vjera	52,57	3.700,00
199	Muhamed Uković	Informativni Portal Roma i Egipćana „Mi smo uz vas“	52,42	2.900,00
200	NVO „Kornjača“	Ljepota Bošnjačke kulture, tradicije i jezika	52,28	4.500,00
201	Erzen Gjonbalaj	Vuthajt sot „Intelektualet e Vuthajve, historia e shkollimit te vuthjaneve dhe pjesmarrja e tyre në vendimet madhore te Kombit Shqipëtar“	52,28	2.900,00
202	Sabastijan Avdula	Značaj Romskog jezika u Srednjem obrazovanju	52,28	4.400,00
203	NVO „Krilata Seošnica“	Festival „Krilata Seošnica“ susreti pjesnika za djecu i mlade	52,28	2.750,00

204	Isat Skenderović	Štampanje i promocija knjige “Tradicionalana jela Bošnjaka Sandžaka i Crne Gore”	52,14	3.100,00
205	Rasim Gutić	Snimanje i promocija drame „Elma i vrh igle“	52,14	6.000,00
206	Radoš Magdelinić	Očuvanje kulturnog blaga	52,00	2.450,00
207	NVO “Udruženje za promociju ženskog preduzetništva Lokalni Kvalitet”	Gastronomsko blago – Thesari gastronomik	52,00	6.500,00
208	Safet Demiri	Ljudska prava	52,00	2.400,00
209	Rajmonda Markaj	Bajrak igra	51,71	2.100,00
210	Denisa Dacić	Očuvanje i promocija tradicionalne rukotvorine	51,71	1.675,00
211	Hrvatsko građansko društvo Crne Gore	Časopis „Hrvatski glasnik“	51,71	3.400,00
212	Erna Babajić	Nova imena - Riznica Bošnjačkih imena	51,71	7.150,00
213	Ismet Hadžić, akademik	Pričam ti priču	51,57	3.000,00
214	Monitoring Group Ulcinj- Mogul	Poznavanje prava manjina - uslov medjukulturalnosti i smanjenja distance	51,57	3.400,00
215	Dr Vesna Delić	„Večna kuća“ – Kult smrti, tipologija i mapiranje romskih grobalja u Crnoj Gori	51,57	3.200,00
216	Dr.sci Ismail Doda	Balada populllore të Krajës për murosjen e gruas (studim monografi)	51,57	1.950,00
217	Драго Зековић	Промоција српске баштине у Бијелом Пољу као предуслов заједничког суживота, демократизације и развоја цјелокупног друштва	51,42	2.450,00

218	Udruženje umjetnika i intelektualaca "Art Club"	Kultura është pasqyra dhe misioni jonë – Kultura je naše ogledalo i misija	51,42	3.900,00
219	Zuko Drešković	Predstavljanje kulture Bošnjaka i Albanaca plavskog kraja	51,42	3.900,00
220	Izet Huseinović	Čun mulja	51,42	2.350,00
221	Omer Kaladž	Bošnjačka nošnja iz Rožaja, kao identitet jednog naroda	51,42	2.050,00

OBRAZLOŽENJE

Upravni odbor Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava je na osnovu člana 36č Zakona o manjinskim pravima i slobodama („Sl.list RCG“, br. 31/06, 51/06, 38/07 i „Sl.list Crne Gore“, br. 02/11, 08/11, 031/17), Odlukom o raspisivanju Javnog konkursa za raspodjelu sredstava za finansiranje projekata za podršku aktivnostima iz člana 36 stav 1 Zakona o manjinskim pravima i slobodama za 2024. godinu, broj 1019/24 od 03.09.2024. godine, raspisao Javni konkurs za raspodjelu sredstava za finansiranje projekata za podršku aktivnostima iz člana 36 stav 1 Zakona o manjinskim pravima i slobodama za 2024. godinu, broj 1020/24 od 03.09.2024. godine u kojem je predviđeno da će Fond za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava Crne Gore finansirati projekte u 2024. godini značajne za očuvanje i razvoj nacionalnih, odnosno etničkih posebnosti pripadnika manjinskih naroda i drugih manjinskih nacionalnih zajednica koji se realizuju u Crnoj Gori.

Raspodjela sredstava iz ovog konkursa vrši se na osnovu mjerila u okviru kriterijuma propisanih članom 36i stav 3 Zakona o manjinskim pravima i slobodama i Pravilnikom o načinu vrednovanja projekata koji se finansiraju iz sredstava Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava („Sl.list Crne Gore“, br. 64/18) i to:

1. očuvanje i razvoj nacionalnog, vjerskog, jezičkog i etničkog identiteta svakog manjinskog naroda ili manjinske nacionalne zajednice;
2. kompatibilnost projekta sa strateškim dokumentima Vlade;
3. doprinos koji projekat daje međukulturalnoj saradnji i smanjenju etničke distance;
4. promocija duha tolerancije, interkulturalnog dijaloga i međusobnog poštovanja i razumijevanja;
5. transparentnost i mogućnost kontrole realizacije projekta; i
6. stručni i tehnički kapaciteti podnosioca projekta.

Rok prijave na Javni konkurs za raspodjelu sredstava je bio od 03.09.2024. godine, zaključno sa 19.10.2024. godine.

U skladu sa ovlaštenjima Komisija za vrednovanje projekata je nakon provjere prijavljenih projekata sačinila Prijedlog odluke za raspodjelu sredstava za finansiranje projekata za podršku aktivnostima iz člana 36 stav 1 Zakona o manjinskim pravima i slobodama u kojem je utvrdila da je na raspisani Javni konkurs za raspodjelu sredstava za finansiranje projekata za podršku aktivnostima iz člana 36 stav 1 Zakona o manjinskim pravima i slobodama za 2024. godinu, pristiglo ukupno 385 blagovremenih projektnih prijava, od kojih su 292 prijave ispunile uslove Javnog konkursa, dok 93 prijave nijesu ispunile uslove Javnog konkursa.

Polazeći od obaveza utvrđenih Pravilnikom o načinu vrednovanja projekata koji se finansiraju iz sredstava Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava („Sl.list Crne Gore“, br.64/18), Komisija za vrednovanje projekata je prilikom utvđivanja Prijedloga odluke za raspodjelu sredstava za finansiranje projekata za podršku aktivnostima iz člana 36 stav 1 Zakona o manjinskim pravima i slobodama vodila računa o visini potrebnih sredstava za finansiranje svakog pojedinačnog projekta u odnosu na ukupan iznos sredstava opredijeljenih za raspodjelu i broju bodova za svaki projekat. Članom 10 Pravilnika o načinu vrednovanja projekata koji se finansiraju iz sredstava Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava („Sl. list Crne Gore“, br. 64/18) predviđeno je da se vrednovanje projekta vrši na način što Komisija za vrednovanje projekata utvrđuje broj bodova za svaki projekat, prema mjerilima iz čl. 4 do 9 ovog Pravilnika. Svaki član Komisije popunjava propisani Obrazac za vrednovanje projekata. Konačan broj bodova za svaki projekat utvrđuje se tako što se zbir ukupnog broja bodova svih članova Komisije podijeli sa brojem članova Komisije.

Komisija za vrednovanje projekata je, u Prijedlogu odluke za raspodjelu sredstava za finansiranje projekata za podršku aktivnostima iz člana 36 stav 1 Zakona o manjinskim pravima i slobodama, utvrdila da je 292 projektnih prijava ispunilo uslove Javnog konkursa, od kojih je 221 podržano, kako je to utvrđeno u dispozitivu Prijedloga odluke, dok 71 projektna prijava nije podržana s obzirom na broj dodijeljenih bodova, i to:

- 1. Kalina Adrović Vulić za projekat- Muslimani u zakonskoj regulativi i pravni položaj Muslimana u Crnoj Gori od 1905. godine do danas sa dodijeljenih 50,00 bodova;**
- 2. NVO „Udruženje građana za edukaciju, savjetovanje i istraživanje” za projekat Digitalna baština – Očuvanje i promocija bošnjačkog identiteta kroz web platformu sa dodijeljenih 49,85 bodova;**
- 3. Aida Huremović za projekat Sačuvajmo bošnjačku tradicionalnu arhitekturu za bolju budućnost mladih sa dodijeljenih 49,42 bodova;**
- 4. NVO „Evropska razvojna ideja” za projekat Poštovanjem i razumijevanjem do savremenog dijaloga sa dodijeljenih 47,28 bodova;**
- 5. NVU „Centar za seoski razvoj Petnjica” za projekat Prikupimo i sačuvajmo tradicionalne vrijednosti sa dodijeljenih 45,71 bodova;**

6. **Valdet Kurti** za projekat „**Shkruaj dhe fol shqip**” - **Informimi në gjuhën shqipe i shqiptarëve në Mal të Zi dhe diasporë përmes faqes së internetit 2024**" sa dodijeljenih 45,85 bodova;
7. **Skender Osmani** za projekat **Oshtimë valësh** sa dodijeljenih 45,00 bodova;
8. **Sanija Srdanović** za projekat **Festival poezije “Zagrlri me stihom” i štampanje antologije poezije “Zagrlri me stihom 3”** sa dodijeljenih 45,00 bodova;
9. **Belmin Kalač** za projekat **Glas mira i tolerancije - za bolju budućnost mladih** sa dodijeljenih 44,57 bodova;
10. **Dubravka Š. Jovanović** za projekat **Perom i stihom kroz kalete kulture i tradicije Boke kotorske** sa dodijeljenih 44,28 bodova;
11. **Veselin Konjević** za projekat **Knjiga - Pljevlja u poznom srednjem vijeku** sa dodijeljenih 44,28 bodova;
12. **Haris Kardović** za projekat **Ukusom tradicije zajedno do sofre** sa dodijeljenih 43,28 bodova;
13. **NVO “Asistent”** za projekat **Multietnička zona egalitarnog društva** sa dodijeljenih 42,85 bodova;
14. **NVO “Dobro Crne Gore”** za projekat **Pluralizam bez etničke distance** sa dodijeljenih 42,71 boda;
15. **Mehmed Đečević** za projekat **Predstavljenost Bošnjaka u obrazovnim sadržajima u Crnoj Gori - na nivou osnovnog i srednjeg obrazovanja** sa dodijeljenih 42,42 bodova;
16. **Semir Gutić** za projekat **Sunet – obrezivanje u islamu** sa dodijeljenih 42,28 bodova;
17. **Nevladina fondacija „Mejli Crna Gora”** za projekat **I faza projekta „Oživljavanje stare muslimanske podgoričke kuće”** sa dodijeljenih 42,28 bodova;
18. **NVO „Vrijedne ruke Bihor”**, za projekat **Čuvajmo stvaralaštvo, za bolju i srećniju budućnost** sa dodijeljenih 42,28 bodova;
19. **Gjeka Gjonaj** za projekat **Trahegimia natyrore dhe kulturore e Trieshit (Prirodna i kulturna baština Zatrijepča)** sa dodijeljenih 42,28 bodova;
20. **Internacionalna kulturna asocijacija - IKA** za projekat **Jabuke mirišu crveno** sa dodijeljenih 42,14 bodova;
21. **Filip Kuzman** za projekat **Batut na Cetinju** sa dodijeljenih 42,14 bodova;
22. **Asllan Bisha** za projekat **Buzë Barbanës - Tregime** sa dodijeljenih 42,14 bodova;
23. **Milena Vračarić-Zaimović** za projekat **Svilena nota 3** sa dodijeljenih 42,00 bodova;

24. **Shefqet Lucoviq** za projekat **Filmi dokumentar „Bojku në Anë të Malit”** sa dodijeljenih 42,00 bodova;
25. **Adis Kreponić** za projekat **Jednaka Šansa kroz Sport** sa dodijeljenih 41,85 bodova;
26. **Luljeta Avdiu Cura** za projekat **Audio Knjige na Albanskom** sa dodijeljenih 41,85 bodova;
27. **Anel Čoković** za projekat **Tvrđava Bihor na tromeđi kao svjedok jednog vremena i kulturno-istorijskog bogatstva** sa dodijeljenih 41,71 bodova;
28. **Edita Dautović** za projekat **Koracima, kroz ljepotu istorije Crne Gore** sa dodijeljenih 41,71 bodova;
29. **Besmir Asllani** za projekat **Përmbledhja me poezi “Barna poetikë”** sa dodijeljenih 41,51 boda;
30. **Allmira Suka** za projekat **Të drejtat e mia: Njohuri për fëmijët** sa dodijeljenih 41,57 bodova;
31. **Amer Franca** za projekat **Osmanagića džamija - arhitektonski, istorijski i kulturni dragulj Podgorice** sa dodijeljenih 41,57 bodova;
32. **Bojan Petrović** za projekat **Zajedno do međukulturalne saradnje** sa dodijeljenih 41,42 bodova;
33. **Žarko Klikovac** za projekat **Žice Tradicije: Mala škola gitare i očuvanje romske kulture** sa dodijeljenih 41,28 bodova;
34. **Amer Ramusović** za projekat **Broj časopisa Komun@ posvećen tragovima islamske kulture u Crnoj Gori** sa dodijeljenih 41,14 bodova;
35. **Ismet Huseinović** za projekat **Šerijatsko vjenčanje** sa dodijeljenih 41,14 bodova;
36. **Nail Draga** za projekat **Libri „Dilemat tona”** sa dodijeljenih 41,00 bodova;
37. **Hajredin Kovaçi** za projekat **Ylli i poetit** sa dodijeljenih 40,85 bodova;
38. **Ramija Kajević** za projekat **Mozaik Identiteta: Mlada Generacija Bošnjaka u Savremenom Društvu** sa dodijeljenih 40,71 bodova;
39. **Muamer Murić** za projekat **Razgovori o Suživotu** sa dodijeljenih 40,57 bodova;
40. **Balša Milutinović** za projekat **Zajedno kroz različitosti** sa dodijeljenih 40,42 bodova;
41. **Nevladino udruženje „LENS”** za projekat **Izbor iz bošnjačke kratke priče na sjeveru Crne Gore** sa dodijeljenih 40,42 bodova;
42. **Granit Hoxha** za projekat **Rrugëtimi i Malit të Zi drejt Bashkimit Evropian** sa dodijeljenih 40,14 bodova;
43. **Sanela Ajdarpašić** za projekat **Ja sam Bošnjak a ti?** sa dodijeljenih 40,14 bodova;

- 44. Samir Bećaj** za projekat **CD sa albanskim izvornim pjesmama i instrumentalima – drugi dio** sa dodijeljenih 40,14 bodova;
- 45. Alida Sijarić** za projekat **Edukacijom do boljeg položaja Muslimana/Bošnjaka u Bijelom Polju** sa dodijeljenih 40,14 bodova;
- 46. Elmedin Kurpejović** za projekat **Promocija i jačanje međukulturne saradnje do smanjenja etničke distance** sa dodijeljenih 39,85 bodova;
- 47. Belma Bahović** za projekat **Festival sevdaha - Glas muslimanske tradicije** sa dodijeljenih 39,85 bodova;
- 48. Violeta Petrovic** za projekat **Čuvajmo tradiciju Srpskog naroda** sa dodijeljenih 39,85 bodova;
- 49. Nevladina organizacija „RUBIKON”** za projekat **Teatar identiteta** sa dodijeljenih 39,71 bodova;
- 50. Nevladino udruženje “Naš most”** za projekat **Podgorički susreti** sa dodijeljenih 39,71 bodova;
- 51. Indrit Çitaku** za projekat **Shtypi i noveles grafike dhe ekspozita „Ilirët – mbretëresha Teutë”** sa dodijeljenih 39,71 bodova;
- 52. Almes Kijamet** za projekat **Običaki kod prosidbe i svadbe Bošnjaka na sjeveru Crne Gore** sa dodijeljenih 39,71 bodova;
- 53. Sanija Jasavić** za projekat **Ćilim granaš** sa dodijeljenih 39,71 bodova;
- 54. Hajrullah Hajdari** za projekat **„Balshajt dhe objektet kishtare në liqenin e Shkodrës” (Studim dhe botimi i librit)** sa dodijeljenih 39,14 bodova;
- 55. Mr. Blerim Gjeloshi** za projekat **Evidentimi i monumenteve të trashëgimisë së kulturës materiale e natyrore ne zonen e Bashkësisë lokale të Kravarit – Ulqin, përgatitja e materialit në mënyrë elektronike në formatin PDF.** sa dodijeljenih 39,14 bodova;
- 56. Omer Kalač** za projekat **Islamsko kulturno nasljede u Rožajama** sa dodijeljenih 39,14 bodova;
- 57. Sadik Šarkić** za projekat **Nematerijalno kulturno dobro Muslimamskog naroda Crne Gore** sa dodijeljenih 39,00 bodova;
- 58. Ruzmir Osmanović** za projekat **Rom moj komšija** sa dodijeljenih 38,85 bodova;
- 59. Nerkesa Kurpejović** za projekat **Vjerski objekti Bošnjaka u Rožajama** sa dodijeljenih 38,71 bodova;
- 60. Zema Novalić** za projekat **Sačuvajmo tradiciju od zaborava** sa dodijeljenih 38,57 bodova;
- 61. NVO „Centar kreativnih vještina”** za projekat **Budi tolerantan – izgradi kulturu dijaloga** sa dodijeljenih 38,57 bodova;

- 62. Muamera Muslić** za projekat **Medijska promocija običajnog nasleđa Bošnjaka u Crnoj Gori** sa dodijeljenih 38,42 bodova;
- 63. Ljubinka Zuković** za projekat **Publikacija: Romi u Crnoj Gori** sa dodijeljenih 38,28 boda;
- 64. Nedžad Bandić** za projekat **Očuvanje Bošnjačke kulture i običaja u Bijelom Polju** sa dodijeljenih 38,14 bodova;
- 65. Sara Petrović** za projekat **Prošlost nas povezuje** sa dodijeljenih 37,71 bodova;
- 66. Kadrija Kurpejović** za projekat **15 godina Savjeta Muslimanskog naroda Crne Gore** sa dodijeljenih 37,28 boda;
- 67. Građanski aktivizam** za projekat **Interkulturalna Crna Gora** sa dodijeljenih 37,28 boda;
- 68. Nedžad Lekić** za projekat **Njegovanje duha različitosti kroz edukaciju i zajedništvo** sa dodijeljenih 37,14 bodova;
- 69. Mr Sanela Adrović** za projekat **Priređivanje, priprema i štampanje četiri knjige iz pisane ostavštine dr Mustafe Memića** sa dodijeljenih 35,14 bodova;
- 70. NVO "Plavi čuperak"** za projekat **Romi na raskršću** sa dodijeljenih 35,00 bodova;
- 71. Darko Perić** za projekat **Znanstveni skup - Povjesna uloga benediktinskog samostana Ratac u formiranju naselja Sušanj, Brca i Sutomore** sa dodijeljenih 29,42 bodova.

Komisija za vrednovanje projekata je zbog neispunjavanja uslova Javnog konkursa odbila sljedeće projekte:

1. **Татјана Бурзановић** za projekat **Самостална изложба „У души засвијетли“, Српска лирика, 40 слика комбинованом техником, формата 35x50 cm, илустрације инспирисане „Лириком“ Јована Дучића, и штампа умјетничке књиге (библиофилско издање)** dostavljene: ovjerena izjava podnosioca projekta da nije koristio sredstva iz Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava u prethodnoj godini, ovjerena izjava da za traženi iznos nije dobio sredstva od drugog donatora; ovjerena izjava podnosioca projekta da su informacije navedene u predlogu projekta tačne; ovjerena izjava podnosioca projekta da se sredstva dobijena na osnovu javnog konkursa neće koristiti za pokriće gubitaka drugih obaveza; ovjerena izjava podnosioca projekta da projekat koji prijavljuje neće imati komercijalnu odnosno profitnu upotrebu; ovjerena izjava podnosioca projekta kojom se potvrđuje da cilj projekta neće biti osnivanje organizacije ili udruženja; ovjerena izjava podnosioca projekta da sredstva koja se potražuju projektom nijesu usmjerena za finansiranje izbornih aktivnosti, odnosno političke partije, nijesu pravnovaljane jer polazeći od odredbe člana 13 Pravilnika, iz koje proizilazi da se moraju priložiti pojedinačne ovjerene izjave u smislu ove odredbe, i utvrđene prakse Komisije za vrednovanje projekata u tumačenju citirane odredbe, smatra se da je nužno priložiti svaku pojedinačnu ovjerenu izjavu, kao samostalne dokumentovane isprave, zavisno od čega njihovo dostavljanje kao jedne zajedničke dokumentovane isprave, nije saglasno sa

odredbom člana 13 Pravilnika koji propisuje vrstu i formu dostavljanja izjava; nije dostavljena kopija biografije - CV, sa posebnim akcentom na prethodno iskustvo u realizovanju projekata u oblastima očuvanja i razvoja nacionalnih, odnosno etničkih posebnosti manjinskih naroda i drugih manjinskih nacionalnih zajednica i njihovih pripadnika u oblasti nacionalnog, kulturnog, jezičkog i vjerskog identiteta; nije dostavljena kopija biografije - CV lica zaduženog za realizaciju projekta;

2. **Prim. Dr. Gani Karamanaga** za projekat **Valixhja nga Amerika-Kofer iz Amerike në gjuhën shqipe dhe malazeze të autorit Gani Karamanaga** dostavljene su dvije preporuke od kojih je jedna izdata od fizičkog lica, što je nesaglasno sa uslovima koji su precizirani Javnim konkursom, a koji propisuje dostavljanje najmanje dvije preporuke odnosno garancije od organizacija, odnosno institucija čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa, a kojom potvrđuju da podnosilac projekta koji je fizičko lice ima kapaciteta da realizuje projekte; nije dostavljena ovjerena izjava podnosioca projekta da za traženi iznos nije dobio sredstva od drugog donatora;
3. **Braho Adrović** za projekat **Poezija Braha Adrovića u dva toma** jedna od dvije dostavljene preporuke odnosno garancije od organizacija, odnosno institucija čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa je skenirana ili kopirana, odnosno nije originalna;
4. **D.o.o “Gresa Trade” - Radio Elita** za projekat **Zëra dhe Gjurm** nije dostavljena kopija rješenja o registraciji kod nadležnog organa;
5. **Esat Mehmeti** za projekat **Heshtja flet ndryshe** dostavljen je CD u PDF formatu, što je u suprotnosti sa članom 13 stav 1 alineja 9 Pravilnika;
6. **Ismeta Džakić** za projekat **Zena - stub ocuvanja identiteta muslimansko-bosnjackog naroda** dostavljene: ovjerena izjava podnosioca projekta da nije koristio sredstva iz Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava u prethodnoj godini, ovjerena izjava da za traženi iznos nije dobio sredstva od drugog donatora; ovjerena izjava podnosioca projekta da su informacije navedene u predlogu projekta tačne; ovjerena izjava podnosioca projekta da se sredstva dobijena na osnovu javnog konkursa neće koristiti za pokriće gubitaka drugih obaveza; ovjerena izjava podnosioca projekta da projekat koji prijavljuje neće imati komercijalnu odnosno profitnu upotrebu; ovjerena izjava podnosioca projekta kojom se potvrđuje da cilj projekta neće biti osnivanje organizacije ili udruženja; ovjerena izjava podnosioca projekta da sredstva koja se potražuju projektom nijesu usmjerena za finansiranje izbornih aktivnosti, odnosno političke partije, nijesu pravnovaljane jer polazeći od odredbe člana 13 Pravilnika, iz koje proizilazi da se moraju priložiti pojedinačne ovjerene izjave u smislu ove odredbe, i utvrđene prakse Komisije za vrednovanje projekata u tumačenju citirane odredbe, smatra se da je nužno priložiti svaku pojedinačnu ovjerenu izjavu, kao samostalne dokumentovane isprave, zavisno od čega njihovo dostavljanje kao jedne zajedničke dokumentovane isprave, nije saglasno sa odredbom člana 13 Pravilnika koji propisuje vrstu i formu dostavljanja izjava;
7. **NVO “Forum za demokratiju i ljudska prava”** za projekat **Promocija i značaj bošnjačke kulture i istorije u Rožajama** nije dostavljena ovjerena izjava da podnosilac

projekta nije koristio sredstva iz Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava u prethodnoj godini; dostavljeni CD je neispravan, i kao takav je nepodoban za dokazivanje činjenica; nije dostavljen dokaz o predaji finansijskog izvještaja za prethodnu godinu (potvrda o predaji finansijskog iskaza, obrazac IOPPD signiran od Poreske uprave i izvod iz banke na kojem su evidentirane uplate poreza i doprinosa);

8. **Miloš Ostojić** za projekat **Turistička valorizacija srednjovjekovnih manastira u Pljevljima - Put ka razvoju kulturnog i vjerskog turizma** nije dostavljena kopija biografije - CV, sa posebnim akcentom na prethodno iskustvo u realizovanju projekata u oblastima očuvanja i razvoja nacionalnih, odnosno etničkih posebnosti manjinskih naroda i drugih manjinskih nacionalnih zajednica i njihovih pripadnika u oblasti nacionalnog, kulturnog, jezičkog i vjerskog identiteta;
9. **Samra Ličina** za projekat **Naše kulturno nasljeđe** nije dostavljena kopija biografije - CV, sa posebnim akcentom na prethodno iskustvo u realizovanju projekata u oblastima očuvanja i razvoja nacionalnih, odnosno etničkih posebnosti manjinskih naroda i drugih manjinskih nacionalnih zajednica i njihovih pripadnika u oblasti nacionalnog, kulturnog, jezičkog i vjerskog identiteta;
10. **NVO "Novi Horizont"** za projekat **Afirmacija identitetskih vrijednosti** nije dostavljen dokaz o predaji finansijskog izvještaja za prethodnu godinu (potvrda o predaji finansijskog iskaza, obrazac IOPPD signiran od Poreske uprave i izvod iz banke na kojem su evidentirane uplate poreza i doprinosa);
11. **Ismet Karamanaga** za projekat **Ulqini - qyteti i interkulturalizmit** nijesu dostavljene: ovjerena izjava podnosioca projekta da za traženi iznos nije dobio sredstva od drugog donatora, ovjerena izjava podnosioca projekta da se sredstva dobijena na osnovu javnog konkursa neće koristiti za pokriće gubitaka drugih obaveza;
12. **Adis Spahić** za projekat **Bošnjačka sijela** dostavljen je CD u PDF formatu, što je u suprotnosti sa članom 13 stav 1 alineja 9 Pravilnika; nije dostavljena kopija biografije - CV, sa posebnim akcentom na prethodno iskustvo u realizovanju projekata u oblastima očuvanja i razvoja nacionalnih, odnosno etničkih posebnosti manjinskih naroda i drugih manjinskih nacionalnih zajednica i njihovih pripadnika u oblasti nacionalnog, kulturnog, jezičkog i vjerskog identiteta; dostavljene dvije preporuke odnosno garancije od organizacija, odnosno institucija čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa nijesu ovjerene pečatom i kao takve ne predstavljaju javne isprave kojom se dokazuju činjenice;
13. **NVO "Mreža- 9"** za projekat **Osi u fokusu** nije dostavljen detaljan izvještaj o utrošenim sredstvima za prethodnu godinu sa kopijom računa, ugovora i izvoda iz banke po kojima su plaćeni, sa tabelarnim pregledom utrošenih sredstava za prethodnu godinu i obrazloženjima, media planom, promotivnim materijalom i drugim publikacijama;
14. **Damir Nikolic** za projekat **Upoznajemo hrvatsku tradiciju, prirodnu i kulturnu baštinu** nije dostavljena ovjerena izjava da podnosilac projekta nije koristio sredstva iz Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava u prethodnoj godini; nije dostavljena kopija biografije - CV, sa posebnim akcentom na prethodno iskustvo u realizovanju projekata u oblastima

očuvanja i razvoja nacionalnih, odnosno etničkih posebnosti manjinskih naroda i drugih manjinskih nacionalnih zajednica i njihovih pripadnika u oblasti nacionalnog, kulturnog, jezičkog i vjerskog identiteta;

15. **Ida Kalač** za projekat **“Putovanje za znanje”**, **monografija** nije dostavljena kopija biografije - CV, sa posebnim akcentom na prethodno iskustvo u realizovanju projekata u oblastima očuvanja i razvoja nacionalnih, odnosno etničkih posebnosti manjinskih naroda i drugih manjinskih nacionalnih zajednica i njihovih pripadnika u oblasti nacionalnog, kulturnog, jezičkog i vjerskog identiteta;
16. **ГКУД Лим** za projekat **Традиционални фолклор српског народа у Црној Гори** dostavljena: izjava da podnosilac projekta nije koristio sredstva iz Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava u prethodnoj godini, izjava podnosioca projekta da za traženi iznos nije dobio sredstva od drugog donatora, izjava podnosioca projekta da su informacije navedene u predlogu projekta tačne, izjava podnosioca projekta da se sredstva dobijena na osnovu javnog konkursa neće koristiti za pokriće gubitaka drugih obaveza, izjava podnosioca projekta da projekat koji prijavljuje neće imati komercijalnu odnosno profitnu upotrebu, izjava podnosioca projekta kojom se potvrđuje da cilj projekta neće biti osnivanje organizacije ili udruženja, izjava podnosioca projekta da sredstva koja se potražuju projektom nijesu usmjerena za finansiranje izbornih aktivnosti, odnosno političke partije, izjava podnosioca projekta da ovlašćeno lice, odnosno članovi organa upravljanja podnosioca projekta nijesu istovremeno i članovi komisije Fonda, upravnog odbora Fonda, direktor i zaposleni odnosno volonter u Fondu nijesu pravnovaljane jer nijesu ovjerene kod nadležnog organa (Osnovni sud, organ lokalne uprave nadležan za poslove ovjeravanja ili notar), što je nesaglasno sa uslovima koji su precizirani Javnim konkursom;
17. **Denis Sutović** za projekat **Knjiga kratkih priča iz Rožaja i okoline “Iskre života”** nije dostavljena kopija biografije - CV, sa posebnim akcentom na prethodno iskustvo u realizovanju projekata u oblastima očuvanja i razvoja nacionalnih, odnosno etničkih posebnosti manjinskih naroda i drugih manjinskih nacionalnih zajednica i njihovih pripadnika u oblasti nacionalnog, kulturnog, jezičkog i vjerskog identiteta, kao ni kopija biografije - CV lica zaduženog za realizaciji projekta;
18. **Stjepan Krstonjević** za projekat **Udružimo omladinu kroz “Školu retorike, debate i javnih nastupa”** jedna od dvije dostavljene preporuke odnosno garancije od organizacija, odnosno institucija čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa je skenirana ili kopirana, odnosno nije originalna;
19. **Zoran Poleksić** za projekat **Multietnički Montenegro** jedna od dvije dostavljene preporuke odnosno garancije od organizacija, odnosno institucija čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa je skenirana ili kopirana, odnosno nije originalna, nije dostavljena ovjerena Izjava podnosioca projekta da nije koristio sredstva iz Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava u prethodnoj godini;
20. **Српски културни центар “Стефан Немања”** za projekat **Портал „Српске новине”** nije dostavljena kopija rješenja o registraciji kod nadležnog organa, na dostavljenom

Obrascu projekata koji se podnosi na javni konkurs za dodjelu sredstava za podršku aktivnostima iz člana 36j Zakona o manjinskim pravima i slobodama nedostaje potpis ovlaštenog lica za zastupanje podnosioca projekta u smislu člana 12 Pravilnika;

21. **Ивана Рмуш** za projekat **Манифестације Српске културе у Лимској долини** jedna od dvije dostavljene preporuke odnosno garancije od organizacija, odnosno institucija čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa nije pravnovaljana jer je izdata od fizičkog lica, što je nesaglasno sa uslovima koji su precizirani Javnim konkursom;
22. **Mirsada Šabotić** za projekat **Publikovanje naučno-istraživačkog rada pod nazivom “Zastupljenost bošnjačke književnosti u nastavnim planovima i programa osnovnih i srednjih škola u Crnoj Gori”** nije dostavljena ovjerena izjava podnosioca projekta da nije koristio sredstva iz Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava u prethodnoj godini;
23. **Prof. dr Sofija Kalezić – Đuričković** za projekat **Leptir nad šadrvanom (Izbor iz proznog stvaralaštva Bošnjakinja Crne Gore)** dostavljene dvije preporuke odnosno garancije od organizacija, odnosno institucija čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa, a kojom potvrđuju da podnosilac projekta koji je fizičko lice ima kapaciteta da realizuje projekte nijesu dostavljene u propisanom roku;
24. **Adin Škrijelj** za projekat **Sport za Svjesnost: Timski Put ka Jednakosti** na dostavljenom Obrascu projekata koji se podnosi na javni konkurs za dodjelu sredstava za podršku aktivnostima iz člana 36j Zakona o manjinskim pravima i slobodama nedostaje potpis ovlaštenog lica za zastupanje podnosioca projekta u smislu člana 12 Pravilnika;
25. **Behija Ramović** za projekat **Publikacija žena pozitivnih primjera RE zajednice u Crnoj Gori** na dostavljenom Obrascu projekta koji se podnosi na javni konkurs za dodjelu sredstava za podršku aktivnostima iz člana 36j Zakona o manjinskim pravima i slobodama nedostaje potpis ovlaštenog lica za zastupanje podnosioca projekta u smislu člana 12 Pravilnika;
26. **Tatjana Torbica** za projekat **Poetika Montenegro 5** dostavljene: izjava podnosioca projekta da za traženi iznos nije dobio sredstva od drugog donatora, izjava podnosioca projekta da su informacije navedene u predlogu projekta tačne, izjava podnosioca projekta da se sredstva dobijena na osnovu javnog konkursa neće koristiti za pokriće gubitaka drugih obaveza, izjava podnosioca projekta da projekat koji prijavljuje neće imati komercijalnu odnosno profitnu upotrebu, izjava podnosioca projekta kojom se potvrđuje da cilj projekta neće biti osnivanje organizacije ili udruženja, izjava podnosioca projekta da sredstva koja se potražuju projektom nijesu usmjerena za finansiranje izbornih aktivnosti, odnosno političke partije, nijesu pravnovaljane jer su skenirane ili kopirane, odnosno nijesu originalne;
27. **“Radio Zeta” DOO** za projekat **“Jedinstvo vjekovnog zajedništva 2” audio formaciklus specijalizovanih radijskih emisija** dostavljene: izjava podnosioca projekta da za traženi iznos nije dobio sredstva od drugog donatora, izjava podnosioca projekta da su informacije navedene u predlogu projekta tačne, izjava podnosioca projekta da se sredstva dobijena na osnovu javnog konkursa neće koristiti za pokriće gubitaka drugih obaveza,

izjava podnosioca projekta da projekat koji prijavljuje neće imati komercijalnu odnosno profitnu upotrebu, izjava podnosioca projekta kojom se potvrđuje da cilj projekta neće biti osnivanje organizacije ili udruženja, izjava podnosioca projekta da sredstva koja se potražuju projektom nijesu usmjerena za finansiranje izbornih aktivnosti, odnosno političke partije, izjava podnosioca projekta da ovlašćeno lice, odnosno članovi organa upravljanja podnosioca projekta nijesu istovremeno i članovi komisije Fonda, upravnog odbora Fonda, direktor i zaposleni odnosno volonter u Fondu nijesu pravnovaljane jer su skenirane ili kopirane, odnosno nijesu originalne;

28. **Sanela Lakić** za projekat **Zajedništvo u mojoj Podgorici** dostavljeni CD je neispravan, i kao takav je nepodoban za dokazivanje činjenica;
29. **Nikolla Berishaj** za projekat **Prevođenje multimedijalne zbirke poezije na poljski jezik** nije dostavljena ovjerena Izjava podnosioca projekta da nije koristio sredstva iz Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava u prethodnoj godini;
30. **“Nova Pobjeda” DOO** za projekat **Monografija Tvrđave “Osmanskog carstva u Crnoj Gori” autora Radojica Raša Pavićevića** dostavljen je CD u PDF formatu, što je u suprotnosti sa članom 13 stav 1 alineja 9 Pravilnika;
31. **Nikolina Tatar** za projekat **Povežimo se putevima i mostovima na tekovinama istorijske ljepote Crne Gore – svi smo mi Crna Gora, gradimo i stvaramo multikulturalnost i zajedništvo** nije dostavljena kopija biografije - CV, sa posebnim akcentom na prethodno iskustvo u realizovanju projekata u oblastima očuvanja i razvoja nacionalnih, odnosno etničkih posebnosti manjinskih naroda i drugih manjinskih nacionalnih zajednica i njihovih pripadnika u oblasti nacionalnog, kulturnog, jezičkog i vjerskog identiteta;
32. **Inicijativa mladih za ljudska prava** za projekat **“KULTURNIZAM” Mladi unutar različitosti** dostavljena izjava podnosioca projekta da nije koristio sredstva iz Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava u prethodnoj godini nije pravnovaljana jer nije ovjerena kod nadležnog organa (Osnovni sud, organ lokalne uprave nadležan za poslove ovjeravanja ili notar), što je nesaglasno sa uslovima koji su precizirani Javnim konkursom, nije dostavljen dokaz o predaji finansijskog izvještaja za prethodnu godinu (obrazac IOPPD signiran od Poreske uprave i izvod iz banke na kojem su evidentirane uplate poreza i doprinosa), a dostavljena Potvrda iz Poreske uprave o podnošenju finansijskih iskaza je skenirana ili kopirana, odnosno nije originalna;
33. **Fondacija “LIKA”** za projekat **Ulcinjansko dvadeseto stoljeće u fotografijama** nije dostavljen dokaz o predaji finansijskog izvještaja za prethodnu godinu;
34. **“Standard Media” D.O.O** za projekat **Između emancipacije i tradicije- Šta donosi obrazovno i ekonomsko osnaživanje žena iz zajednice manje brojnih naroda** dostavljen je CD u PDF formatu, što je u suprotnosti sa članom 13 stav 1 alineja 9 Pravilnika;
35. **Emin Kasumović** za projekat **Povezani vjekovima: Multietnički mozaik Crne Gore** dostavljene su dvije preporuke odnosno garancije od organizacija, odnosno institucija

kojom potvrđuju da podnosilac projekta koji je fizičko lice ima kapaciteta da realizuje projekat, čija oblast djelovanja nijesu u skladu sa javnim konkursom;

36. **Baliya Kurpejović** za projekat **Baliya Kurpejović: život i djelo Muslimanskog muzičara** nije dostavljena kopija biografije - CV, sa posebnim akcentom na prethodno iskustvo u realizovanju projekata u oblastima očuvanja i razvoja nacionalnih, odnosno etničkih posebnosti manjinskih naroda i drugih manjinskih nacionalnih zajednica i njihovih pripadnika u oblasti nacionalnog, kulturnog, jezičkog i vjerskog identiteta;
37. **Hilmija Nimanbegović** za projekat **Film dokumentar “Muzika moderne shqiptare në Mal të Zi–dikur dhe sot”** nije dostavljen detaljan izvještaj o utrošenim sredstvima za prethodnu godinu sa kopijom računa, ugovora i izvoda iz banke po kojima su plaćeni, sa tabelarnim pregledom utrošenih sredstava za prethodnu godinu i obrazloženjima, media planom, promotivnim materijalom i drugim publikacijama;
38. **NU “Centar za regionalnu saradnju”** za projekat **Tradicionalna i savremena muzika naroda Crne Gore za violinu, klavir i harmoniku** nije dostavljen dokaz o predaji finansijskog izvještaja za prethodnu godinu (potvrda o predaji finansijskog iskaza, obrazac IOPPD signiran od Poreske uprave i izvod iz banke na kojem su evidentirane uplate poreza i doprinosa);
39. **Edina Mustafić Avdiu** za projekat **Shfaqja - Komedia “Buongiorno”** nije dostavljena ovjerena Izjava podnosioca projekta da sredstva koja se potražuju projektom nijesu usmjerena za finansiranje izbornih aktivnosti, odnosno političke partije;
40. **Veljko Belević** za projekat **Pjesme, igre i plesovi naroda Crne Gore u izvođenju ansambla kontrabasa** dvije dostavljene preporuke odnosno garancije od organizacija, odnosno institucija čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa su skenirane ili kopirane, odnosno nijesu originalne;
41. **Shoqata “Bajraku Jeton”** za projekat **Te bashkepunojme qe te mbetemi te njohur!** nije dostavljena kopija rješenja o registraciji kod nadležnog organa;
42. **Marija Knežević** za projekat **Vitomir Vito Srbljanović** dostavljene: ovjerena izjava podnosioca projekta da nije koristio sredstva iz Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava u prethodnoj godini, ovjerena izjava da za traženi iznos nije dobio sredstva od drugog donatora; ovjerena izjava podnosioca projekta da su informacije navedene u predlogu projekta tačne; ovjerena izjava podnosioca projekta da se sredstva dobijena na osnovu javnog konkursa neće koristiti za pokriće gubitaka drugih obaveza; ovjerena izjava podnosioca projekta da projekat koji prijavljuje neće imati komercijalnu odnosno profitnu upotrebu; ovjerena izjava podnosioca projekta kojom se potvrđuje da cilj projekta neće biti osnivanje organizacije ili udruženja; ovjerena izjava podnosioca projekta da sredstva koja se potražuju projektom nijesu usmjerena za finansiranje izbornih aktivnosti, odnosno političke partije, nijesu pravnovaljane. Polazeći od odredbe člana 13 Pravilnika, iz koje proizilazi da se moraju priložiti pojedinačne ovjerene izjave u smislu ove odredbe, i utvrđene prakse Komisije za vrednovanje projekata u tumačenju citirane odredbe, smatra se da je nužno priložiti svaku pojedinačnu ovjerenu izjavu, kao samostalno dokumentovane

isprave, zavisno od čega njihovo dostavljanje kao jedne zajedničke dokumentovane isprave, nije saglasno sa odredbom člana 13 Pravilnika koji propisuje vrstu i formu dostavljanja izjava, dostavljen je CD u PDF formatu, što je u suprotnosti sa članom 13 stav 1 alineja 9 Pravilnika;

43. **Muhamet Nika** za projekat **Štampanje knjige “Mitologija Ulcinj rodno mjesto Evrope”** nije dostavljena ovjerena izjava podnosioca projekta da nije koristio sredstva iz Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava u prethodnoj godini, nije dostavljena ovjerena izjava podnosioca projekta da sredstva koja se potražuju projektom nijesu usmjerena za finansiranje izbornih aktivnosti, odnosno političke partije;
44. **Sos telefon za žene i djecu žrtve nasilja Ucinj** za projekat **Međukulturnom saradnjom očuvajmo kulturno naslijeđe i etničku distance** nije dostavljen dokaz o predaji finansijskog izvještaja za prethodnu godinu (potvrda o predaji finansijskog iskaza);
45. **Almin Dizdarević** za projekat **Identitet manjinskih naroda u Baru** nije dostavljena kopija biografije - CV, sa posebnim akcentom na prethodno iskustvo u realizovanju projekata u oblastima očuvanja i razvoja nacionalnih, odnosno etničkih posebnosti manjinskih naroda i drugih manjinskih nacionalnih zajednica i njihovih pripadnika u oblasti nacionalnog, kulturnog, jezičkog i vjerskog identiteta;
46. **NVU “Proevropska liga Crne Gore”** za projekat **Oblici vremena – Tragovi kulture Bošnjaka** nije dostavljen dokaz o predaji finansijskog izvještaja za prethodnu godinu (potvrda o predaji finansijskog iskaza);
47. **NVO “Škola sporta Iva Babović Ivan”** za projekat **Sportom protiv predrasuda o RE populaciji** nije dostavljena ovjerena Izjava podnosioca projekta da nije koristio sredstva iz Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava u prethodnoj godini, u dostavljenom Statutu nijesu predviđene djelatnosti, odnosno aktivnosti usmjerene na očuvanje i razvoj nacionalnih, odnosno etničkih posebnosti manjinskih naroda ili drugih manjinskih nacionalnih zajednica i njihovih pripadnika u oblasti nacionalnog, etničkog, kulturnog, jezičkog i vjerskog identiteta u smislu člana 4 Pravilnika;
48. **Jasmin Nahodović** za projekat **Promocija tradicionalne bošnjačke nošnje** dostavljeni CD je neispravan i kao takav je nepodoban za dokazivanje činjenica;
49. **Borislav Cimeša** za projekat **Hrvati u Crnoj Gori (Od srednjeg vijeka do savremenog doba)** dostavljen je CD u PDF formatu, što je u suprotnosti sa članom 13 stav 1 alineja 9 Pravilnika;
50. **NVO “Podgorički sevdah”** za projekat **Održavanje dva solistička koncerta (Podgorica i jedan od gradova na sjeveru); Snimanje jedne crnogorske narodne pjesme; Spot za jednu crnogorsku narodnu pjesmu** nije dostavljena kopija rješenja o registraciji kod nadležnog organa;
51. **NVU “Žuti leptir”** za projekat **Zajedno u različitosti** dostavljen je CD u PDF formatu, što je u suprotnosti sa članom 13 stav 1 alineja 9 Pravilnika; dostavljene: izjava da podnosilac

projekta nije koristio sredstva iz Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava u prethodnoj godini, izjava podnosioca projekta da za traženi iznos nije dobio sredstva od drugog donatora, izjava podnosioca projekta da su informacije navedene u predlogu projekta tačne, izjava podnosioca projekta da se sredstva dobijena na osnovu javnog konkursa neće koristiti za pokriće gubitaka drugih obaveza, izjava podnosioca projekta da projekat koji prijavljuje neće imati komercijalnu odnosno profitnu upotrebu, izjava podnosioca projekta kojom se potvrđuje da cilj projekta neće biti osnivanje organizacije ili udruženja, izjava podnosioca projekta da sredstva koja se potražuju projektom nijesu usmjerena za finansiranje izbornih aktivnosti, odnosno političke partije nijesu pravnovaljane jer nijesu ovjerene kod nadležnog organa (Osnovni sud, organ lokalne uprave nadležan za poslove ovjeravanja ili notar), što je nesaglasno sa uslovima koji su precizirani Javnim konkursom, nije dostavljena izjava podnosioca projekta da ovlašćeno lice, odnosno članovi organa upravljanja podnosioca projekta nijesu istovremeno i članovi komisije Fonda, upravnog odbora Fonda, direktor i zaposleni odnosno volonter u Fondu;

52. **Don Đon Buzuku – Don Gjon Buzuku Ulcinj – Ulqin** za projekat **Štampanje četiri broja časopisa Buzuku** nije dostavljena ovjerena izjava podnosioca projekta da nije koristio sredstva iz Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava u prethodnoj godini;
53. **NVU “Udruženje za demokratski preobražaj”** za projekat **Multietničke posebnosti Berana** nije dostavljen dokaz o predaji finansijskog izvještaja za prethodnu godinu (potvrda o predaji finansijskog iskaza, obrazac IOPPD signiran od Poreske uprave i izvod iz banke na kojem su evidentirane uplate poreza i doprinosa);
54. **Faruk Šabotić** za projekat **Priprema i štampanje romana “Bešare”** nije dostavljena kopija biografije - CV, sa posebnim akcentom na prethodno iskustvo u realizovanju projekata u oblastima očuvanja i razvoja nacionalnih, odnosno etničkih posebnosti manjinskih naroda i drugih manjinskih nacionalnih zajednica i njihovih pripadnika u oblasti nacionalnog, kulturnog, jezičkog i vjerskog identiteta;
55. **NVO “Euromost”** za projekat **Promocija, interkulturalnog dijaloga i međusobnog poštovanja i razumijevanja kod mladih** dostavljene: izjava podnosioca projekta da za traženi iznos nije dobio sredstva od drugog donatora, izjava podnosioca projekta da su informacije navedene u predlogu projekta tačne, izjava podnosioca projekta da se sredstva dobijena na osnovu javnog konkursa neće koristiti za pokriće gubitaka drugih obaveza, izjava podnosioca projekta da projekat koji prijavljuje neće imati komercijalnu odnosno profitnu upotrebu, izjava podnosioca projekta kojom se potvrđuje da cilj projekta neće biti osnivanje organizacije ili udruženja, izjava podnosioca projekta da sredstva koja se potražuju projektom nijesu usmjerena za finansiranje izbornih aktivnosti, odnosno političke partije, izjava podnosioca projekta da ovlašćeno lice, odnosno članovi organa upravljanja podnosioca projekta nijesu istovremeno i članovi komisije Fonda, upravnog odbora Fonda, direktor i zaposleni odnosno volonter u Fondu nijesu pravnovaljane jer nijesu ovjerene kod nadležnog organa (Osnovni sud, organ lokalne uprave nadležan za poslove ovjeravanja ili notar), što je nesaglasno sa uslovima koji su precizirani Javnim konkursom;

56. **Kulturno-umjetničko društvo “Koha” Dinoša** za projekat **Video projekat “Biseri folklore” (Perlat e folklorit)** nije dostavljen dokaz o predaji finansijskog izvještaja za prethodnu godinu (potvrda o predaji finansijskog iskaza, obrazac IOPPD signiran od Poreske uprave i izvod iz banke na kojem su evidentirane uplate poreza i doprinosa);
57. **Nikola Zekić** za projekat **Kulturna riznica Bošnjaka za buduće generacije** nije dostavljena ovjerena izjava podnosioca projekta da nije koristio sredstva iz Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava u prethodnoj godini, jedna od dvije dostavljene preporuke odnosno garancije od organizacija, odnosno institucija čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa kojom potvrđuju da podnosilac projekta koji je fizičko lice ima kapaciteta da realizuje projekte je skenirana ili kopirana, odnosno nije originalna;
58. **“Talas Bihora” DOO** za projekat **Bihorska sehara** nije dostavljen dokaz o predaji finansijskog izvještaja za prethodnu godinu (potvrda o predaji finansijskog iskaza, obrazac IOPPD signiran od Poreske uprave i izvod iz banke na kojem su evidentirane uplate poreza i doprinosa);
59. **NVO “Globalna mreza albanske zene” OJQ “Rrjeti global i gruas shqiptare”** za projekat **Susreti albanskih umjetnika** nije dostavljena kopija rješenja o registraciji kod nadležnog organa, nije dostavljen dokaz o predaji finansijskog izvještaja za prethodnu godinu (potvrda o predaji finansijskog iskaza, obrazac IOPPD signiran od Poreske uprave i izvod iz banke na kojem su evidentirane uplate poreza i doprinosa);
60. **Mr. Met Gjoni** za projekat **Fillet e proceseve demokratike te Shqiptaret ne Mal te Zi** dostavljene su tri preporuke odnosno garancije od organizacija, odnosno institucija čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa, a kojom potvrđuju da podnosilac projekta koji je fizičko lice ima kapaciteta da realizuje projekte od kojih su dvije skenirane ili kopirane, odnosno nijesu originalne;
61. **Ilmira Lika** za projekat **Albanski intelektualci– Intelektualët shqiptarë** jedna od dvije dostavljene preporuke odnosno garancije od organizacija, odnosno institucija čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa nije pravnovaljana jer nije ovjerena pečatom i kao takva ne predstavlja javnu ispravu kojom se dokazuju činjenice;
62. **Jovan Šćekić** za projekat **Promocija arhivske građe materijalne kulture Srpskog naroda u Bijelom Polje “Da se ne zaboravi”** na dostavljenom Obrascu projekata koji se podnosi na javni konkurs za dodjelu sredstava za podršku aktivnostima iz člana 36j Zakona o manjinskim pravima i slobodama nedostaje potpis ovlašćenog lica za zastupanje podnosioca projekta u smislu člana 12 Pravilnika, nije dostavljena kopija biografije - CV, sa posebnim akcentom na prethodno iskustvo u realizovanju projekata u oblastima očuvanja i razvoja nacionalnih, odnosno etničkih posebnosti manjinskih naroda i drugih manjinskih nacionalnih zajednica i njihovih pripadnika u oblasti nacionalnog, kulturnog, jezičkog i vjerskog identiteta;
63. **Folklorna grupa Crna Gora** za projekat **Očuvanje i valorizacija folklornog nasljeđa manjina u Crnoj Gori** nije dostavljen dokaz o predaji finansijskog izvještaja za prethodnu

godinu (potvrda o predaji finansijskog iskaza, obrazac IOPPD signiran od Poreske uprave i izvod iz banke na kojem su evidentirane uplate poreza i doprinosa);

64. **Fondacioni "Studenti"** za projekat **Garat e recituesve të rinj 2025** dostavljen je CD u PDF formatu, što je u suprotnosti sa članom 13 stav 1 alineja 9 Pravilnika;
65. **Reho Ramčilović** za projekat **Zbirka pjesama** nije dostavljena kopija biografije - CV, sa posebnim akcentom na prethodno iskustvo u realizovanju projekata u oblastima očuvanja i razvoja nacionalnih, odnosno etničkih posebnosti manjinskih naroda i drugih manjinskih nacionalnih zajednica i njihovih pripadnika u oblasti nacionalnog, kulturnog, jezičkog i vjerskog identiteta;
66. **NVU Pozorišno društvo "Divan" Petnjica** za projekat **Pozorišna predstava "Uspješan doctor"** nije dostavljen dokaz o predaji finansijskog izvještaja za prethodnu godinu (potvrda o predaji finansijskog iskaza, obrazac IOPPD signiran od Poreske uprave i izvod iz banke na kojem su evidentirane uplate poreza i doprinosa);
67. **Marina Vuksanović** za projekat **Interkulturalni dijalog: Zavičaj u sjećanjima Živjeti zajedno kao jednaki u dostojanstvu** dostavljene su tri preporuke od kojih dvije nijesu pravnovaljane. Jedna dostavljena preporuka odnosno garancija od organizacije, odnosno institucije čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa je skenirana ili kopirana, odnosno nije originalna, a druga je izdata od fizičkog lica, što je nesaglasno sa uslovima koji su precizirani Javnim konkursom;
68. **Ilijana Blagojević Zvicer** za projekat **Fotomonografija: Crkve grada Kotora** nije dostavljena ovjerena Izjava podnosioca projekta da su informacije navedene u predlogu projekta tačne;
69. **Ajdin Đozović** za projekat **Izložba i promocija fotografija kulturne baštine islamske vjere beranskog kraja** na dostavljenom Obrascu projekata koji se podnosi na javni konkurs za dodjelu sredstava za podršku aktivnostima iz člana 36j Zakona o manjinskim pravima i slobodama nedostaje potpis ovlašćenog lica za zastupanje podnosioca projekta u smislu člana 12 Pravilnika;
70. **НВУ "Младенци – Беране"** za projekat **Духовна и традиционална музичка култура кроз хорско пјевање националних зајдница у Црној Гори** nije dostavljena ovjerena izjava podnosioca projekta da nije koristio sredstva iz Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava u prethodnoj godini, predlog projekta umjesto na CD-u dostavljen na USB-u što je u suprotnosti sa članom 13 stav 1 alineja 9 Pravilnika;
71. **Udruženje mladih umjetnika Crne Gore** za projekat **Produkcija umjetničkih djela na temu raznovrsnosti identiteta manjinskih naroda u Crnoj Gori– Festival mladih umjetnika 25** nije dostavljena ovjerena izjava podnosioca projekta da nije koristio sredstva iz Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava u prethodnoj godini, dostavljen je CD u PDF formatu, što je u suprotnosti sa članom 13 stav 1 alineja 9 Pravilnika;
72. **Nemanja Mijatović** za projekat **Promocija tradicionalnih srpskih nošnji** dostavljeni CD je neispravan, i kao takav je nepodoban za dokazivanje činjenica;

73. NV **“Me energy”** za projekat **Manjinska prava u okviru procesa pravedne energetske tranzicije u opštini Pljevlja** dostavljeni CD je neispravan, i kao takav je nepodoban za dokazivanje činjenica, nije dostavljen dokaz o predaji finansijskog izvještaja za prethodnu godinu (potvrda o predaji finansijskog iskaza, obrazac IOPPD signiran od Poreske uprave i izvod iz banke na kojem su evidentirane uplate poreza i doprinosa);
74. Nevladino udruženje **“Punta institute”**, na alb. **“Instituti Punta”**, na eng. **„Punta Institute”** za projekat **Promovimi i gjuhës dhe letërisisë shqipëtare si bazë për ndërkulturalizëm - Promocija albanskog jezika i književnosti kao osnove interkulturalizma** nije dostavljena ovjerena izjava podnosioca projekta da nije koristio sredstva iz Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava u prethodnoj godini, dostavljen je CD u PDF formatu, što je u suprotnosti sa članom 13 stav 1 alineja 9 Pravilnika, nije dostavljen dokaz o predaji finansijskog iskaza izvještaja za predhodnu godinu;
75. NVO **“Šadrvan”** za projekat **Plavske kule** nije dostavljena ovjerena izjava partnera o prihvatanju učešća u projektu u visini iznosa sredstava koja su navedena u projektu;
76. Centar za afirmaciju RE populacije-CAREP za projekat **Kultura kroz scenu #OsnaživanjeMladihRomaiEgipćana kroz forum teatar** dostavljene: izjava da podnosilac projekta nije koristio sredstva iz Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava u prethodnoj godini, izjava podnosioca projekta da za traženi iznos nije dobio sredstva od drugog donatora, izjava podnosioca projekta da su informacije navedene u predlogu projekta tačne, izjava podnosioca projekta da se sredstva dobijena na osnovu javnog konkursa neće koristiti za pokriće gubitaka drugih obaveza, izjava podnosioca projekta da projekat koji prijavljuje neće imati komercijalnu odnosno profitnu upotrebu, izjava podnosioca projekta kojom se potvrđuje da cilj projekta neće biti osnivanje organizacije ili udruženja, izjava podnosioca projekta da sredstva koja se potražuju projektom nijesu usmjerena za finansiranje izbornih aktivnosti, odnosno političke partije, izjava podnosioca projekta da ovlašćeno lice, odnosno članovi organa upravljanja podnosioca projekta nijesu istovremeno i članovi komisije Fonda, upravnog odbora Fonda, direktor i zaposleni odnosno volonter u Fondu nijesu pravnovaljane jer nijesu ovjerene kod nadležnog organa (Osnovni sud, organ lokalne uprave nadležan za poslove ovjeravanja ili notar), što je nesaglasno sa uslovima koji su precizirani Javnim konkursom; nije dostavljen dokaz o predaji finansijskog izvještaja za prethodnu godinu (potvrda o predaji finansijskog iskaza-dostavljeno je Uvjerenje iz Poreske uprave skenirano ili kopirano, odnosno nije originalno, obrazac IOPPD signiran od Poreske uprave i izvod iz banke na kojem su evidentirane uplate poreza i doprinosa);
77. NVO **“Bogatstvo različitosti manjinskih naroda”** za projekat **Bilten “Glas Kurpejovića” broj 2** nije dostavljen detaljan izvještaj o utrošenim sredstvima za prethodnu godinu sa kopijom računa, ugovora i izvoda iz banke po kojima su plaćeni, sa tabelarnim pregledom utrošenih sredstava za prethodnu godinu i obrazloženjima, media planom, promotivnim materijalom i drugim publikacijama,
78. Nevladino udruženje za podršku djeci i mladima **“DRUG”** za projekat **Rastemo zajedno- Rritemi së bashku** nije dostavljena ovjerena izjava podnosioca projekta da nije

koristio sredstva iz Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava u prethodnoj godini, nije dostavljena kopija rješenje o registraciji kod nadležnog organa;

79. **Sulejman Beća Kujević** za projekat **Koncerti etno i duhovne muzike** dostavljeni CD u PDF formatu, što je u suprotnosti sa članom 13 stav 1 alineja 9 Pravilnika;
80. **Radio klub "Podgorica"** za projekat **Kulturni signali: Radio amateri u službi baštine** nije dostavljena ovjerena izjava podnosioca projekta da nije koristio sredstva iz Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava u prethodnoj godini, nije dostavljen dokaz o predaji finansijskog izvještaja za prethodnu godinu (potvrda o predaji finansijskog iskaza, obrazac IOPPD signiran od Poreske uprave i izvod iz banke na kojem su evidentirane uplate poreza i doprinosa);
81. **Suad Čikić** za projekat **Čuvari kulture i tradicije–oživljavanje nasleđa** dostavljene: ovjerena izjava podnosioca projekta da nije koristio sredstva iz Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava u prethodnoj godini, ovjerena izjava da za traženi iznos nije dobio sredstva od drugog donatora; ovjerena izjava podnosioca projekta da su informacije navedene u predlogu projekta tačne; ovjerena izjava podnosioca projekta da se sredstva dobijena na osnovu javnog konkursa neće koristiti za pokriće gubitaka drugih obaveza; ovjerena izjava podnosioca projekta da projekat koji prijavljuje neće imati komercijalnu odnosno profitnu upotrebu; ovjerena izjava podnosioca projekta kojom se potvrđuje da cilj projekta neće biti osnivanje organizacije ili udruženja; ovjerena izjava podnosioca projekta da sredstva koja se potražuju projektom nijesu usmjerena za finansiranje izbornih aktivnosti, odnosno političke partije nijesu pravnovaljane. Polazeći od odredbe člana 13 Pravilnika, iz koje proizilazi da se moraju priložiti pojedinačne ovjerene izjave u smislu ove odredbe, i utvrđene prakse Komisije za vrednovanje projekata u tumačenju citirane odredbe, smatra se da je nužno priložiti svaku pojedinačnu ovjerenu izjavu, kao samostalne dokumentovane isprave, zavisno od čega njihovo dostavljanje kao jedne zajedničke dokumentovane isprave, nije saglasno sa odredbom člana 13 Pravilnika koji propisuje vrstu i formu dostavljanja izjava;
82. **Centar za demokratiju i ljudska prava (CEDEM)** za projekat **Interkulturalni horizonti –čuvari znanja** nije dostavljena ovjerena izjava podnosioca projekta da sredstva koja se potražuju projektom nijesu usmjerena za finansiranje izbornih aktivnosti, odnosno političke partije;
83. **RTV "MIR & TEUTA" DOO - TELEVIZIJA TEUTA** za projekat **Vlerat kulturore të shqiptarëve në Mal të Zi – Kulturološke vrijednosti albanaca u Crnoj Gori** nije dostavljen detaljan izvještaj o utrošenim sredstvima za prethodnu godinu sa kopijom računa, ugovora i izvoda iz banke po kojima su plaćeni, sa tabelarnim pregledom utrošenih sredstava za prethodnu godinu i obrazloženjima, media planom, promotivnim materijalom i drugim publikacijama;
84. **Art Dulcinium** za projekat **Kultura - e ardhmja e të rinjve të Ulqinit** nije dostavljena ovjerena izjava podnosioca projekta da nije koristio sredstva iz Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava u prethodnoj godini;

85. **Fabrika Mladih** za projekat **Interkulturalni karavan Crne Gore** dostavljen je CD u PDF formatu, što je u suprotnosti sa članom 13 stav 1 alineja 9 Pravilnika, nije dostavljen dokaz o predaji finansijskog izvještaja za prethodnu godinu (potvrda o predaji finansijskog iskaza, obrazac IOPPD signiran od Poreske uprave i izvod iz banke na kojem su evidentirane uplate poreza i doprinosa);
86. **Ferid Mujević** za projekat **Korijeni i kamen: Kulturna baština sjeverne Crne Gore kroz objektiv** nije dostavljena kopija biografije - CV, sa posebnim akcentom na prethodno iskustvo u realizovanju projekata u oblastima očuvanja i razvoja nacionalnih, odnosno etničkih posebnosti manjinskih naroda i drugih manjinskih nacionalnih zajednica i njihovih pripadnika u oblasti nacionalnog, kulturnog, jezičkog i vjerskog identiteta;
87. **NVO "Bošnjačko društvo kulture AVLIJA"** za projekat **Kameni svjedoci – dokumentarni film** nije dostavljen štampani primjerak Obrasca projekta koji se podnosi na javni konkurs za dodjelu sredstava za podršku aktivnostima iz člana 36j Zakona o manjinskim pravima i slobodama, dostavljen je CD u PDF formatu, što je u suprotnosti sa članom 13 stav 1 alineja 9 Pravilnika;
88. **Društvo za kulturni razvoj "Bauo"** za projekat **Bogatstvo različitosti – evidentiranje i prezentacija nematerijalne kulturne baštine Roma i Egipćana u Crnoj Gori** predlog projekta umjesto na CD-u dostavljen na USB-u, što je u suprotnosti sa članom 13 stav 1 alineja 9 Pravilnika;
89. **Elvira Babajić** za projekat **Sačuvajmo našu tradicionalnu bošnjačku arhitekturu** dostavljen je CD u PDF formatu, što je u suprotnosti sa članom 13 stav 1 alineja 9 Pravilnika;
90. **Fatih Hadžić** za projekat **Bošnjaci sela Balotića, Istorija, vjera, tradicija, kultura** dostavljene su dvije preporuke odnosno garancije od organizacija, odnosno institucija čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa, a kojom potvrđuju da podnosilac projekta koji je fizičko lice ima kapaciteta da realizuje projekte od kojih jedna nije pravnovaljana jer nije ovjerena pečatom i kao takva ne predstavlja javnu ispravu kojom se dokazuju činjenice;
91. **NVO "Bijeli Ljiljan"** za projekat **Kulturno nasljeđe Gornjeg Bihora sa akcentom na Petnjičku džamiju – Dokumentarni Film** dostavljeni CD je neispravan, i kao takav je nepodoban za dokazivanje činjenica;
92. **Mehmed Kujević** za projekat **Očuvanje bosnjačke tradicije kroz krojenje i šivenje tradicionalne nošnje** dostavljene: izjava da podnosilac projekta nije koristio sredstva iz Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava u prethodnoj godini, izjava podnosioca projekta da za traženi iznos nije dobio sredstva od drugog donatora, izjava podnosioca projekta da su informacije navedene u predlogu projekta tačne, izjava podnosioca projekta da se sredstva dobijena na osnovu javnog konkursa neće koristiti za pokriće gubitaka drugih obaveza, izjava podnosioca projekta da projekat koji prijavljuje neće imati komercijalnu odnosno profitnu upotrebu, izjava podnosioca projekta kojom se potvrđuje da cilj projekta neće biti osnivanje organizacije ili udruženja, izjava podnosioca projekta da sredstva koja se potražuju projektom nijesu usmjerena za finansiranje izbornih aktivnosti, odnosno

političke partije nijesu pravnovaljane jer nijesu ovjerene kod nadležnog organa (Osnovni sud, organ lokalne uprave nadležan za poslove ovjeravanja ili notar), što je nesaglasno sa uslovima koji su precizirani Javnim konkursom;

93. NVO “Romsko Srce” za projekat **Romski Bal 2024 – doprinos boljoj međukulturalnoj saradnji i smanjenju etničke distance RE populacije u našem društvu** dostavljen je CD u PDF formatu, što je u suprotnosti sa članom 13 stav 1 alineja 9 Pravilnika.

Pravilnikom o načinu vrednovanja projekata koji se finansiraju iz sredstava Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava („Sl.list Crne Gore“, br.64/18) u članu 12 je propisano: “Projekat se podnosi na odgovarajućem obrascu propisanom Pravilnikom o načinu vrednovanja projekata koji se finansiraju iz sredstava Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava („Sl.list Crne Gore“, br.64/18), koji sadrži: naziv "FOND ZA ZAŠTITU I OSTVARIVANJE MANJISKIH PRAVA" i "Obrazac projekta koji se podnosi na javni konkurs za dodjelu sredstava za podršku aktivnostima iz člana 36j Zakona o manjinskim pravima i slobodama”, podatke o podnosiocu projekta, podatke o oblastima djelovanja podnosioca projekta, podatke o projektu, podatke o partneru ako se projekat prijavljuje u partnerstvu, mjesto i datum popunjavanja podataka o partneru, mjesto pečata, ime i prezime i potpis lica ovlašćenog za zastupanje partnera, odnosno ime i prezime i potpis fizičkog lica koji je partner u projektu, podatke o sredstavima potrebnim za realizaciju projekta, mjesto i datum podnošenja projekta, mjesto pečata, ime i prezime i potpis ovlašćenog lica za zastupanje podnosioca projekta i popis dokumentacije koja se prilaže uz projekat, kao i napomenu da se projekti koji nijesu dostavljeni na propisanom obrascu, uz svu potrebnu dokumentaciju i koji nijesu dostavljeni u propisanom roku, odnosno koji ne ispunjavaju uslove propisane ovim konkursom neće razmatrati.”

Imajući u vidu sve prednje navedeno v.d. direktora Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava je odlučio kao u dispozitivu ove Odluke.

Ova Odluka će se objaviti na internet stranici (web sajtu) Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava, www.fzm.me.

PRAVNA POUKA: Protiv ove Odluke može se podnijeti žalba Upravnom odboru Fonda u roku od 8 dana od dana objavljivanja Odluke.



VD DIREKTORA
dr Agron Ibrahimi